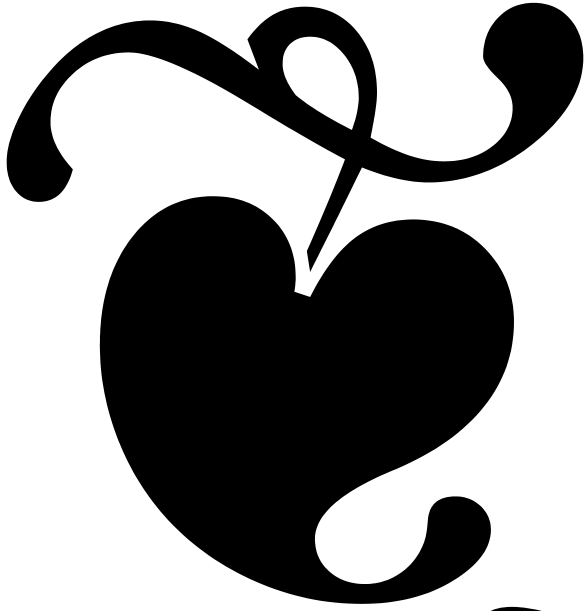


tipografia

Conteúdo 1 - História da Escrita

professor Rafael Hoffmann

Pinturas das cavernas de Lascoux
(15000 e 13000 a.C.)

Sistemas de Escrita

Pi Sheng

Cuneiforme: 3200 a.C.

Hieróglifos: 3000 a.C.

Sistemas de Escrita

Sistemas baseados em pictogramas

Pictogramas = desenhos simplificados de objetos.

Olho

Montanha

Barco

Sistemas de Escrita

Sistemas baseados em pictogramas

Pictogramas = desenhos simplificados de objetos.

HOMEM
Conceito tangível

Sistemas de Escrita

Sistemas baseados em pictogramas

Pictogramas = desenhos simplificados de objetos.

HOMEM
Conceito tangível

AMIGO
Conceito abstrato

Sistemas de Escrita

Sistemas baseados em pictogramas

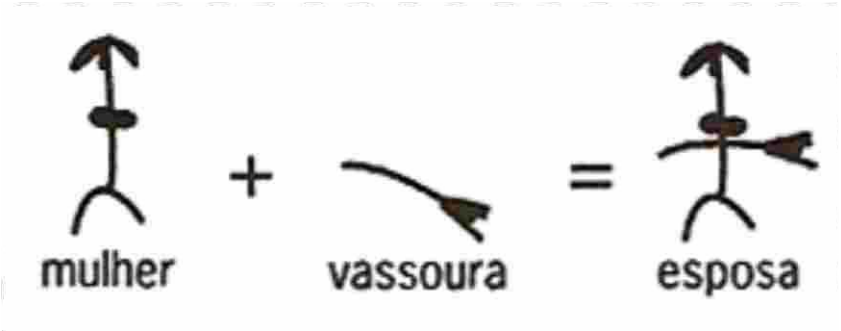
Ideograma = combinação de pictogramas para representar um conceito abstrato.

HOMEM
Conceito tangível

HOMEM + MÃO = AMIGO
Conceito abstrato

Sistemas de Escrita

Sistemas baseados em pictogramas

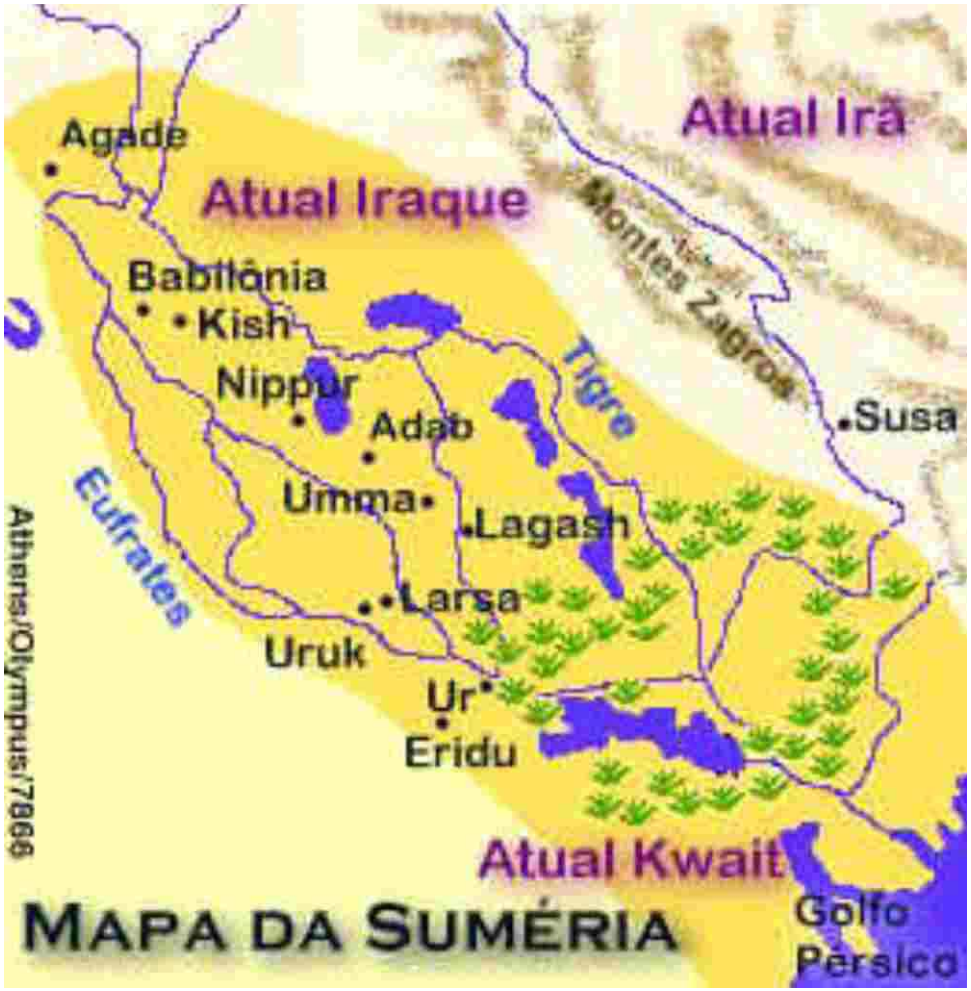


Sistemas de Escrita

O cuneiforme dos sumérios

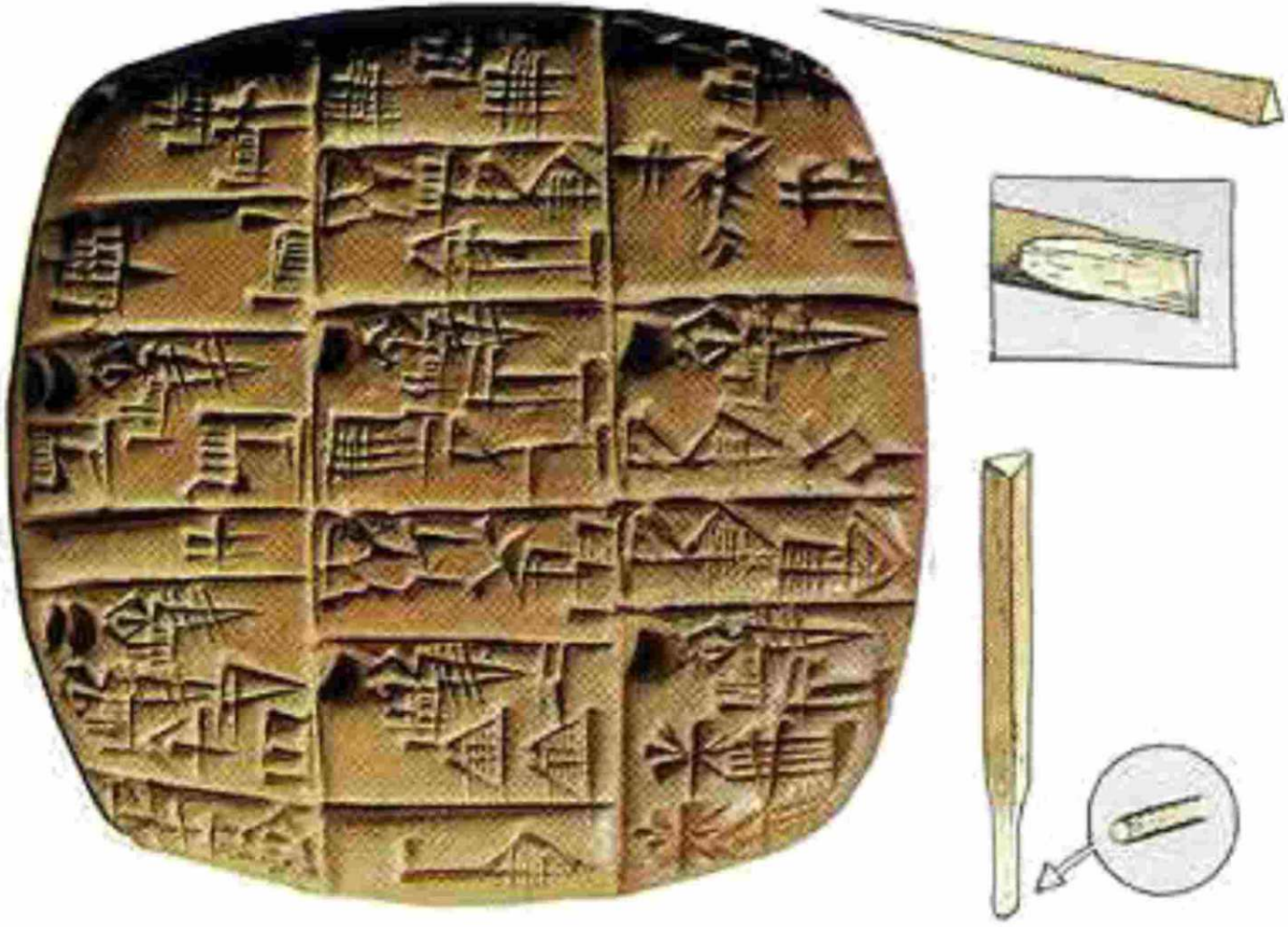
3200 a.C.

Cuneiforme = em forma de cunha



Sistemas de Escrita

O cuneiforme dos sumérios



Sistemas de Escrita

O cuneiforme dos sumérios

Significado	Pictograma	Visto de lado	Cuneiforme
pomar			
caminhar			
estrela			
ganso			
sol/dia			
arado			
peixe			
boi			
bumerangue			

Sistemas de Escrita

Hieróglifos egípcios

3000 a.C.

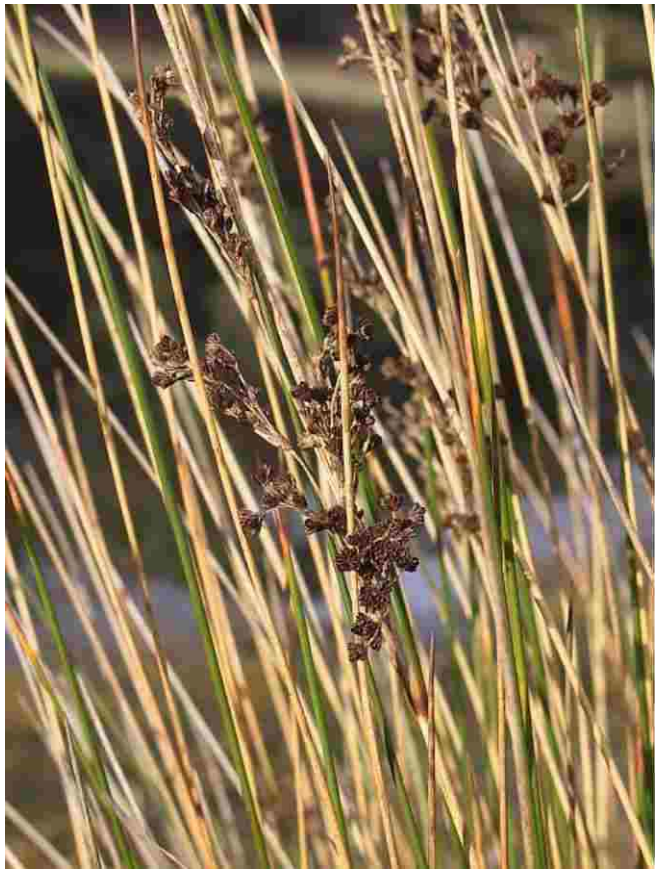
Hierós = sagrado
Glýphein = escrita

Pictogramas para
representar palavras e sons.

Sistemas de Escrita

Hieróglifos egípcios

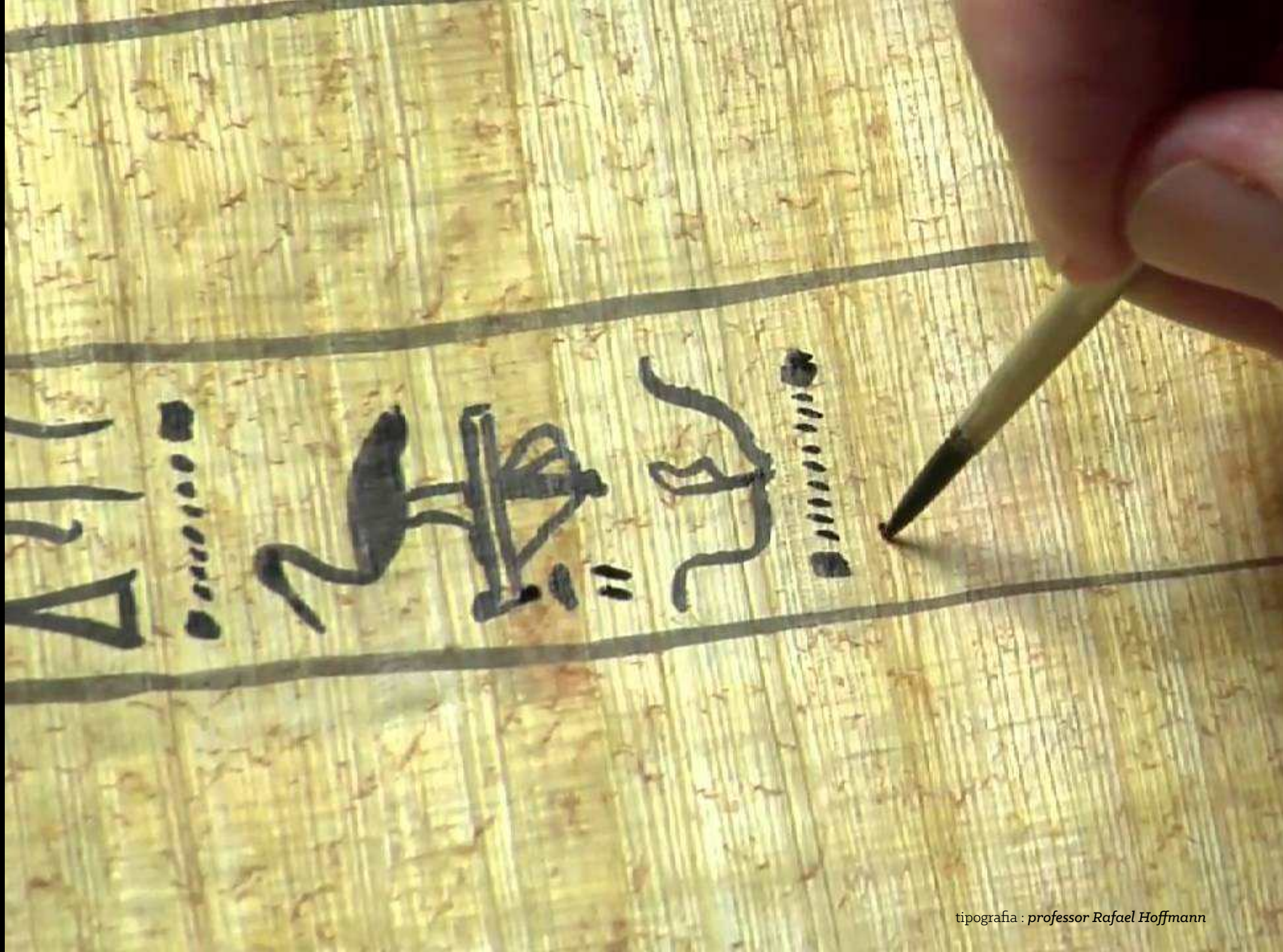
2500 a.C. desenvolvimento do papiro e do pincel de junco.



Sistemas de Escrita

Hieróglifos egípcios

Paleta e pincéis de um escriba (1000 a.C.)



tipografia : ***professor Rafael Hoffmann***

Sistemas de Escrita

Hieróglifos egípcios - Escrita hierática

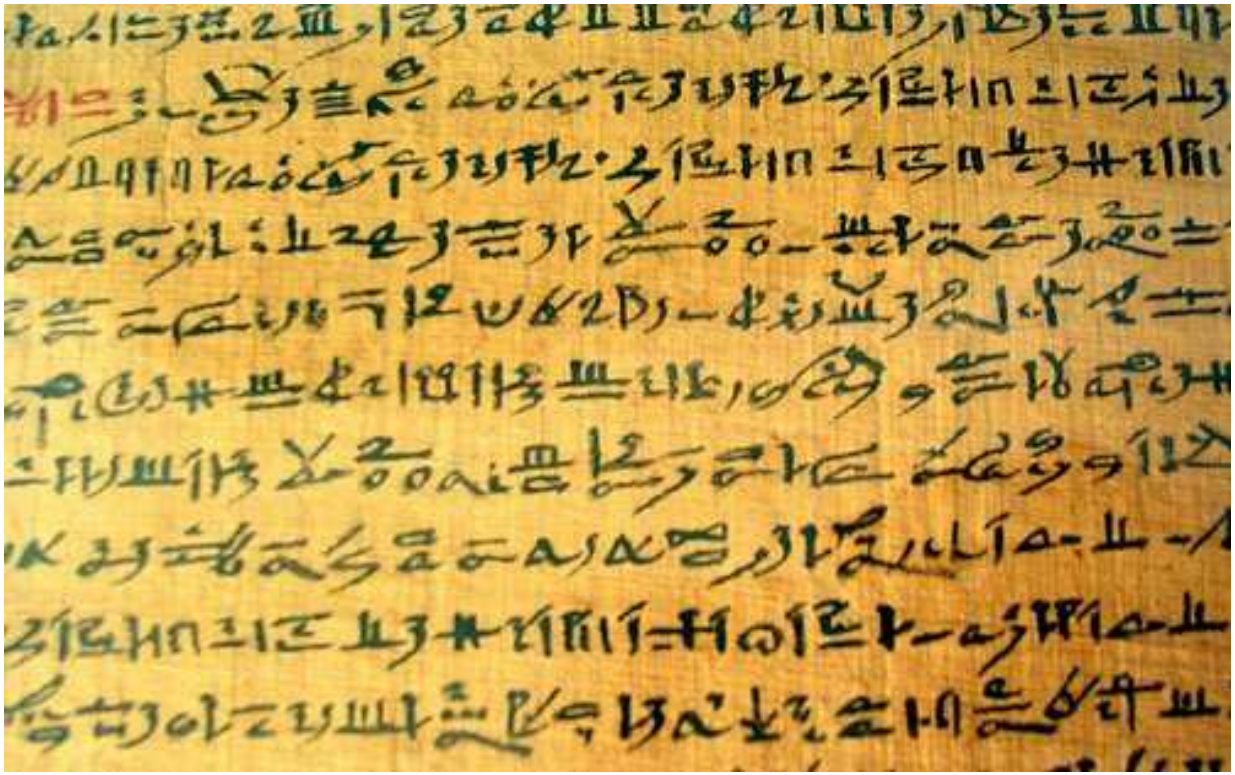
- Caracteres mais abstratos e simplificados.

- Forma cursiva.

Sistemas de Escrita

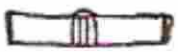
Hieróglifos egípcios - Escrita demótica

- 500 d.C.
- Extremamente simplificado e pouco compreensível.
- Escrita do povo.



tipografia

tipografia : *professor Rafael Hoffmann*

Objeto	Pictograma	Hieróglifo	Escrita caligráfica	Escrita hierática	Escrita demótica
peles de animais amarradas					
cântaro					
arpão					
rolo de papiro					
chicote					

Sistemas de Escrita

Os fenícios

Sistemas de Escrita

Os fenícios (1200 a.C.)

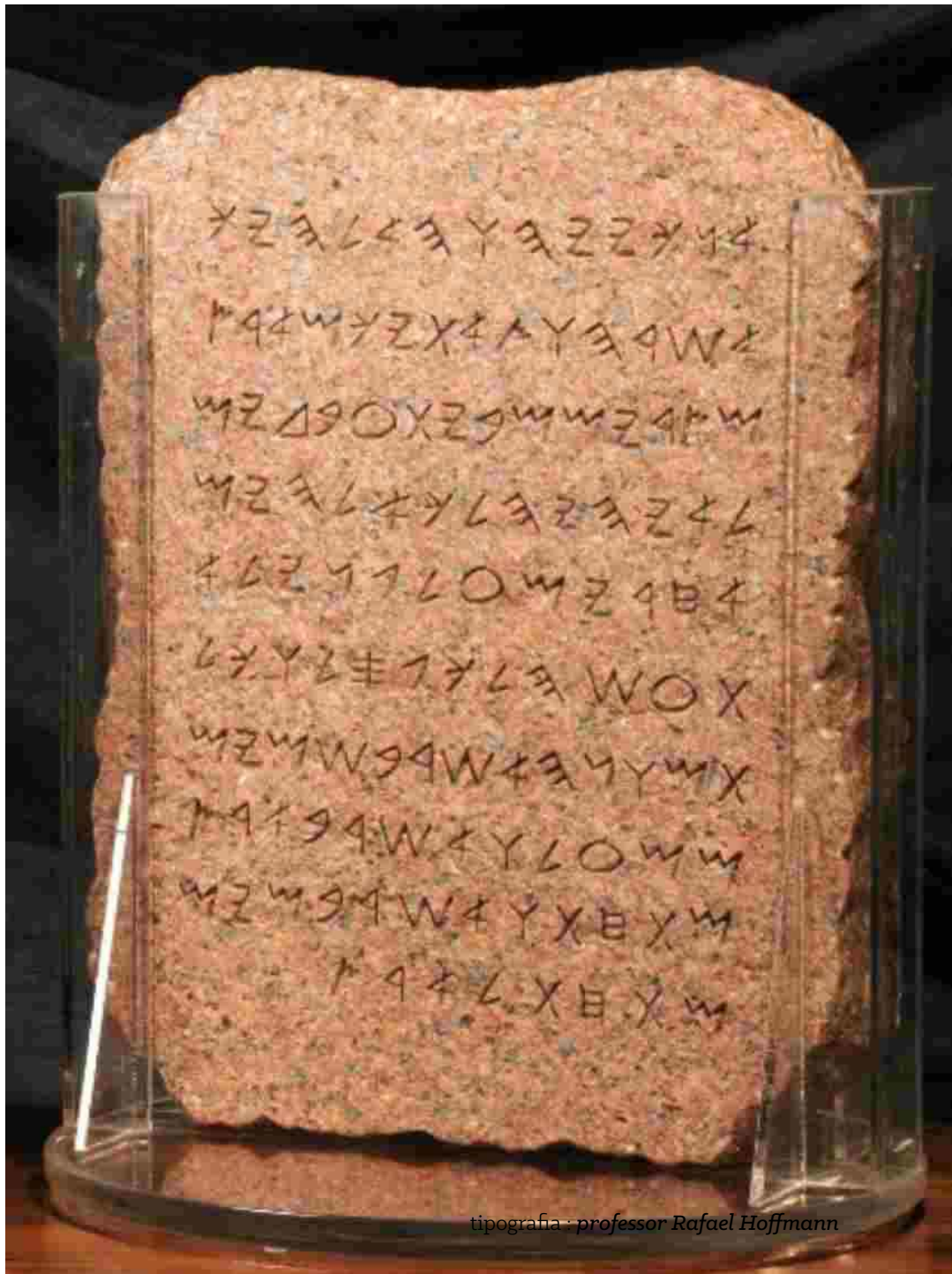
- Um símbolo para cada som.

- Interpretações erradas.

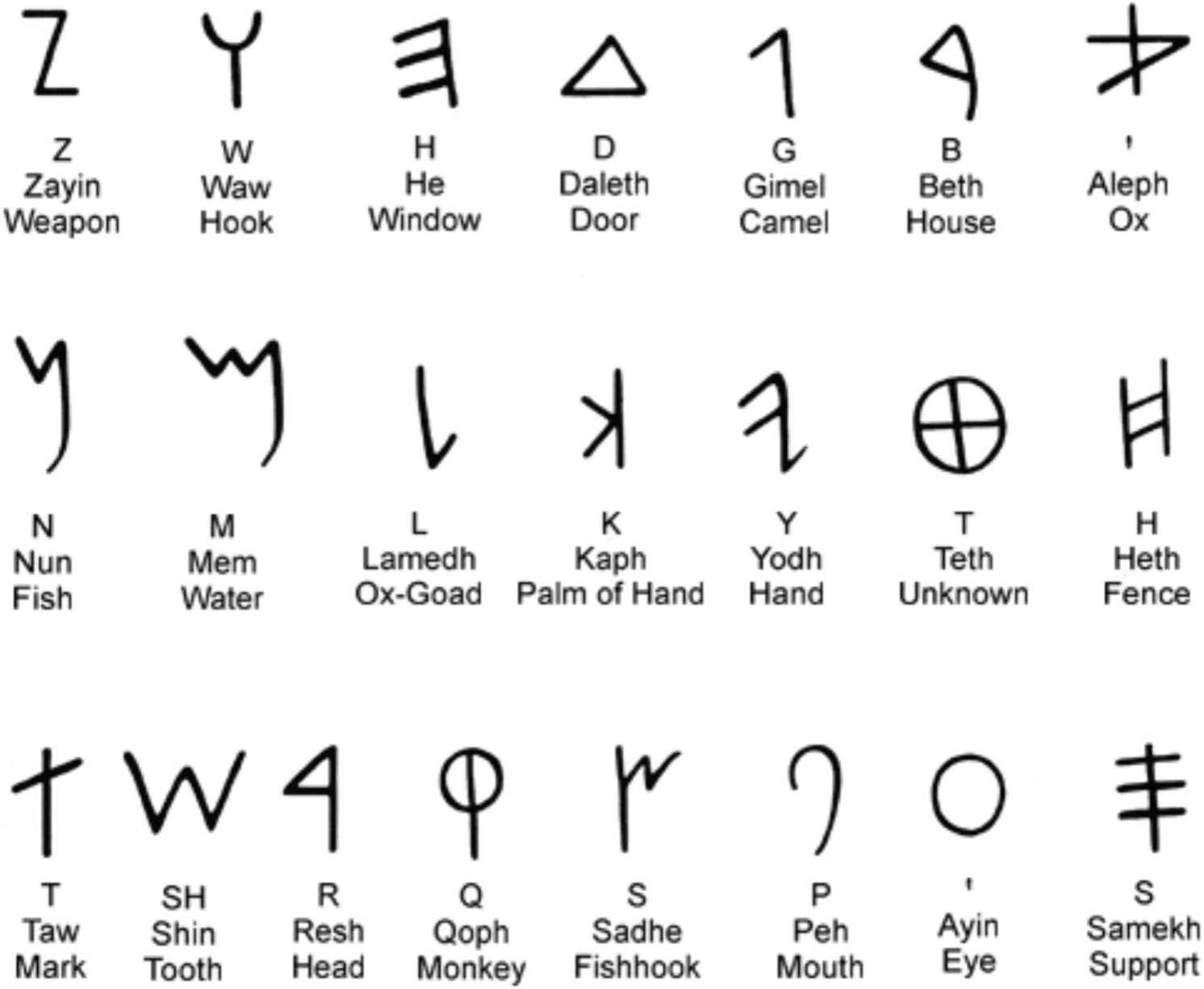
- Menos símbolos para escrever.

- Menos símbolos para memorizar.

- Mais fácil aprender a ler e escrever.



tipografia : *professor Rafael Hoffmann*

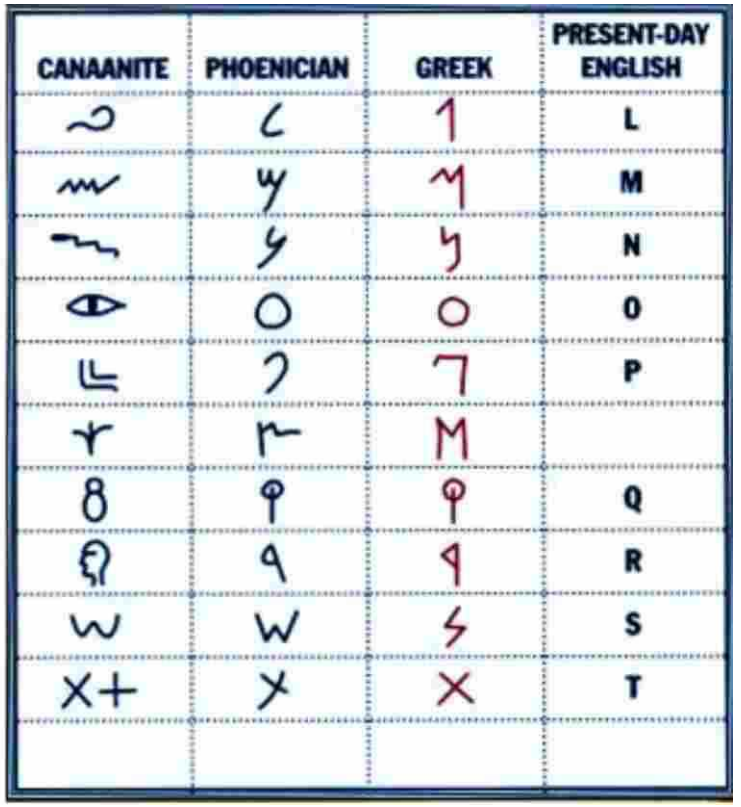

Z
Zayin
Weapon
W
Waw
Hook
H
He
Window
D
Daleth
Door
G
Gimel
Camel
B
Beth
House
'
Aleph
Ox
N
Nun
Fish
M
Mem
Water
L
Lamedh
Ox-Goad
K
Kaph
Palm of Hand
Y
Yodh
Hand
T
Teth
Unknown
H
Heth
Fence
T
Taw
Mark
SH
Shin
Tooth
R
Resh
Head
Q
Qoph
Monkey
S
Sadhe
Fishhook
P
Peh
Mouth
'
Ayin
Eye
S
Samekh
Support

Sistemas de Escrita

Os gregos

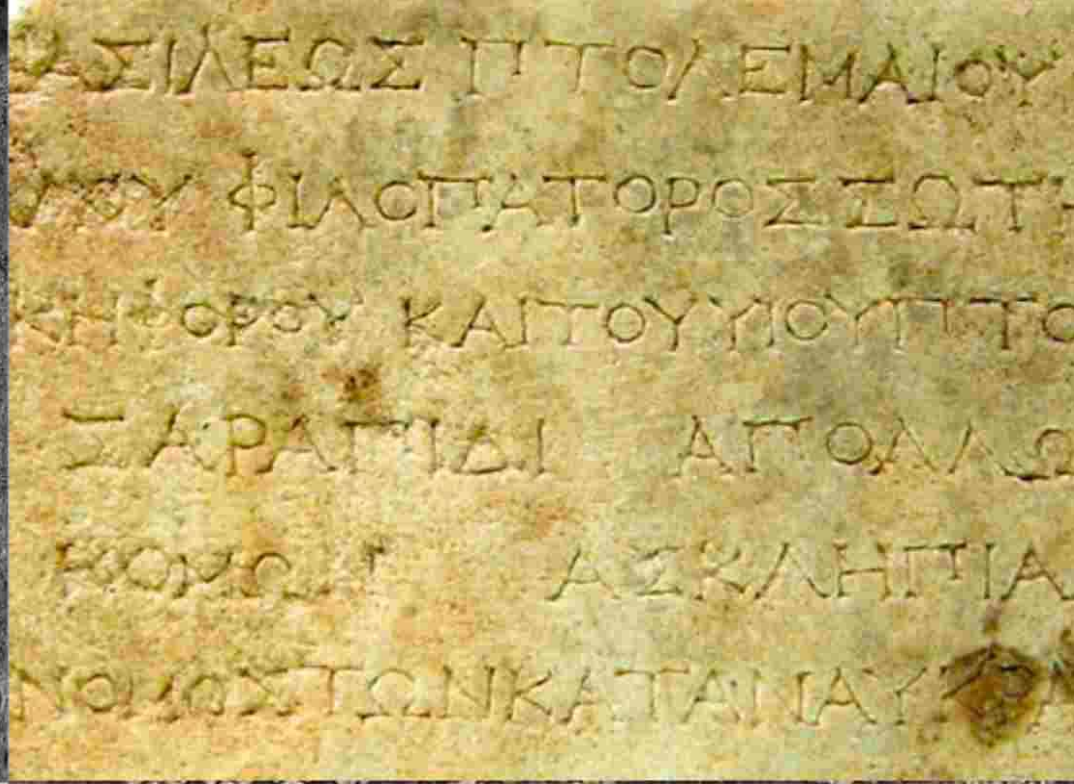
O povo fenício desapareceu, mas seu alfabeto foi absorvido e adaptado pelos gregos.

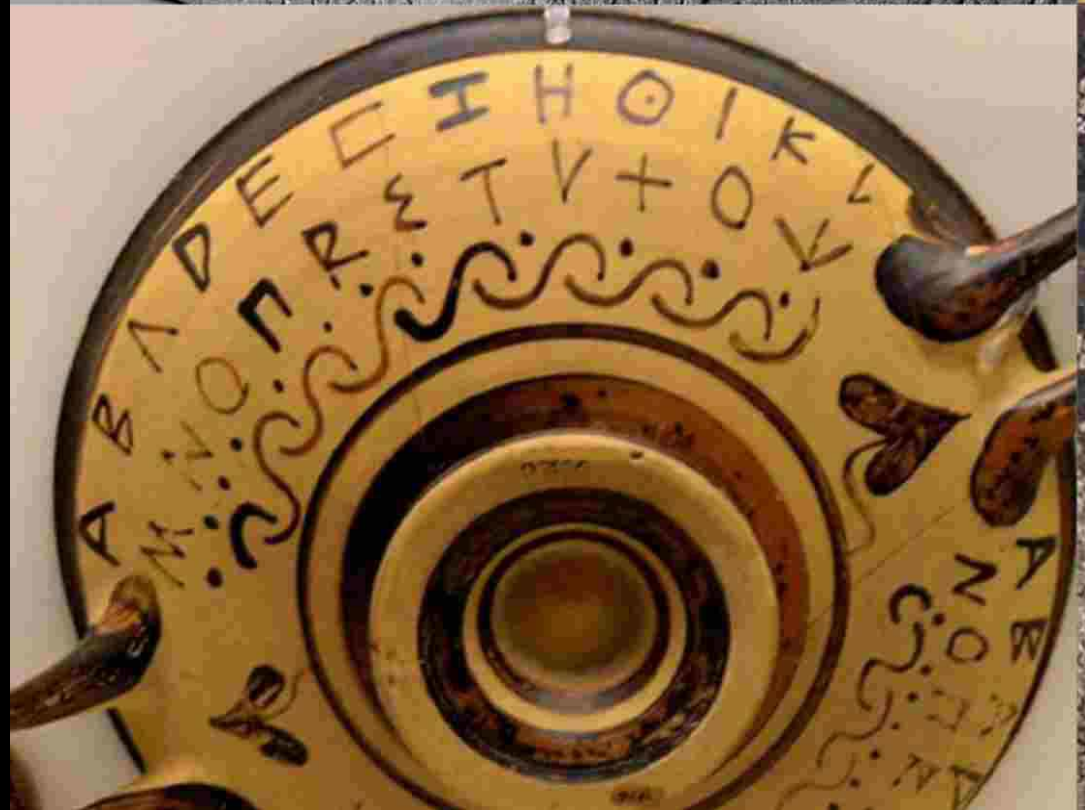
CANAANITE	PHOENICIAN	GREEK	PRESENT-DAY ENGLISH
			A
			B
			C
			D
			E
			F
			H
			I
			K



CANAANITE	PHOENICIAN	GREEK	PRESENT-DAY ENGLISH
			L
			M
			N
			O
			P
			Q
			R
			S
			T

tipografia





tipografia : *professor Rafael Hoffmann*

Sistemas de Escrita

Os gregos

Império de Alexandre, o Grande (334-323 a.C.).

Sistemas de Escrita

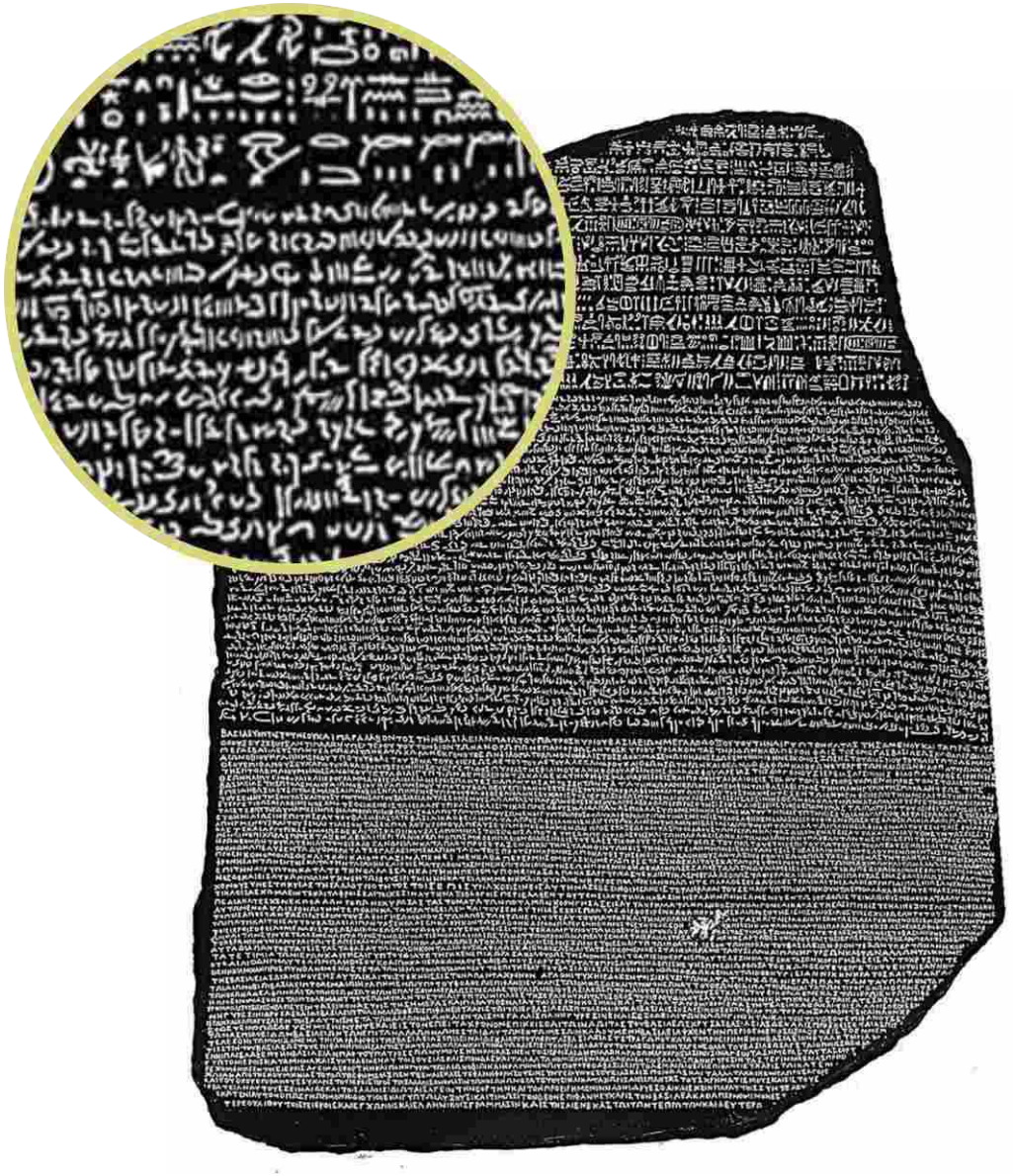
Pedra de Rosetta

- Possibilitou compreender os antigos hieróglifos;

- Encontrada em 1799 no Egito;

- Acredita-se que tenha sido gravada por volta de 200 a.C.;

- Mesmo texto em: grego antigo, hieróglifos egípcios e escrita demótica.



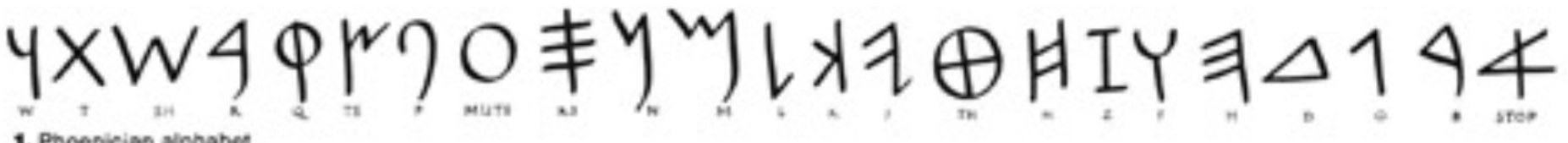
Sistemas de Escrita

Gregos vs. Romanos

Sistemas de Escrita

O alfabeto romano

Alfabeto romano derivou do alfabeto grego.



1. Phoenician alphabet

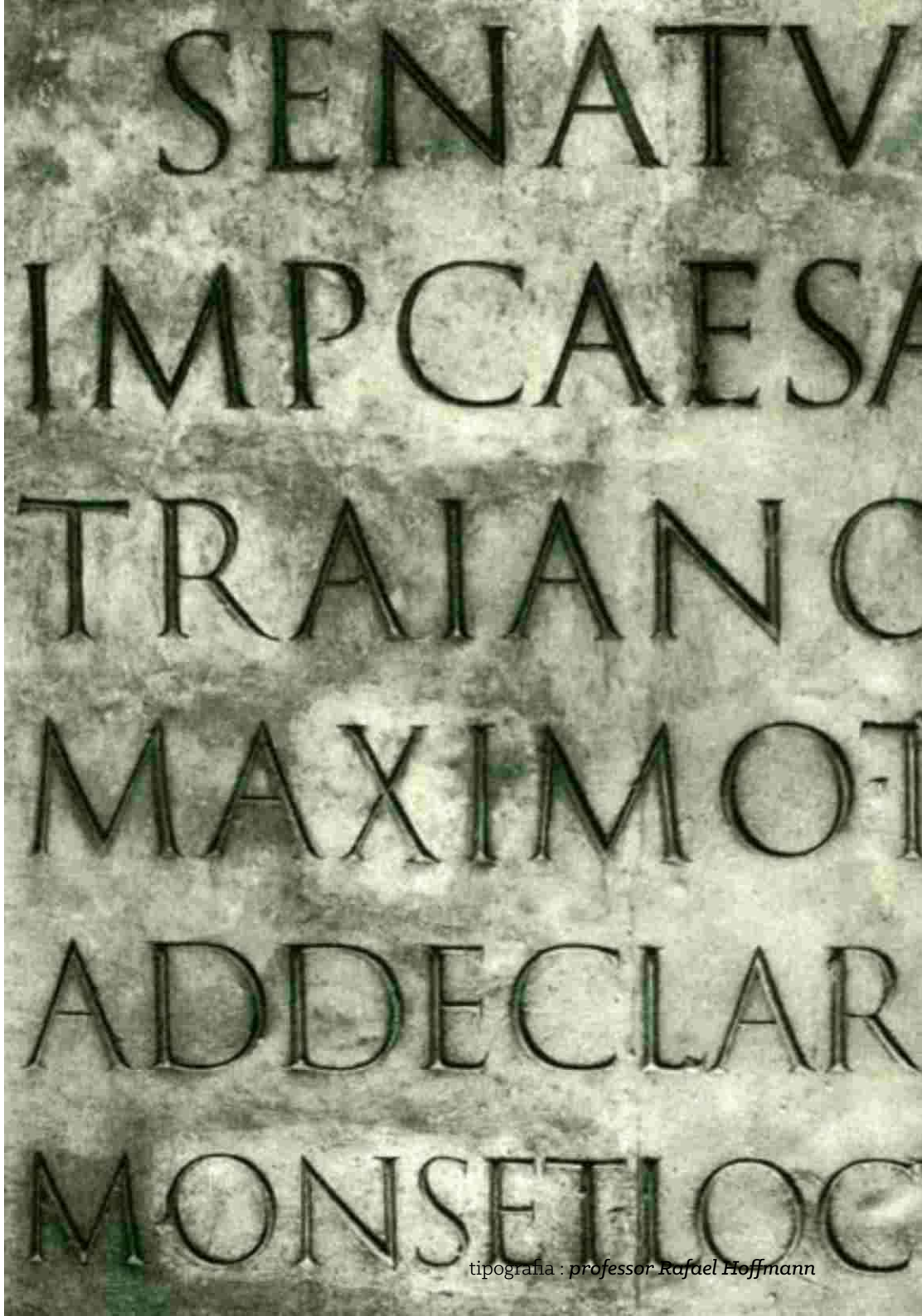
2. Greek alphabet

3. Roman alphabet

tipografia

Sistemas de Escrita

O alfabeto romano



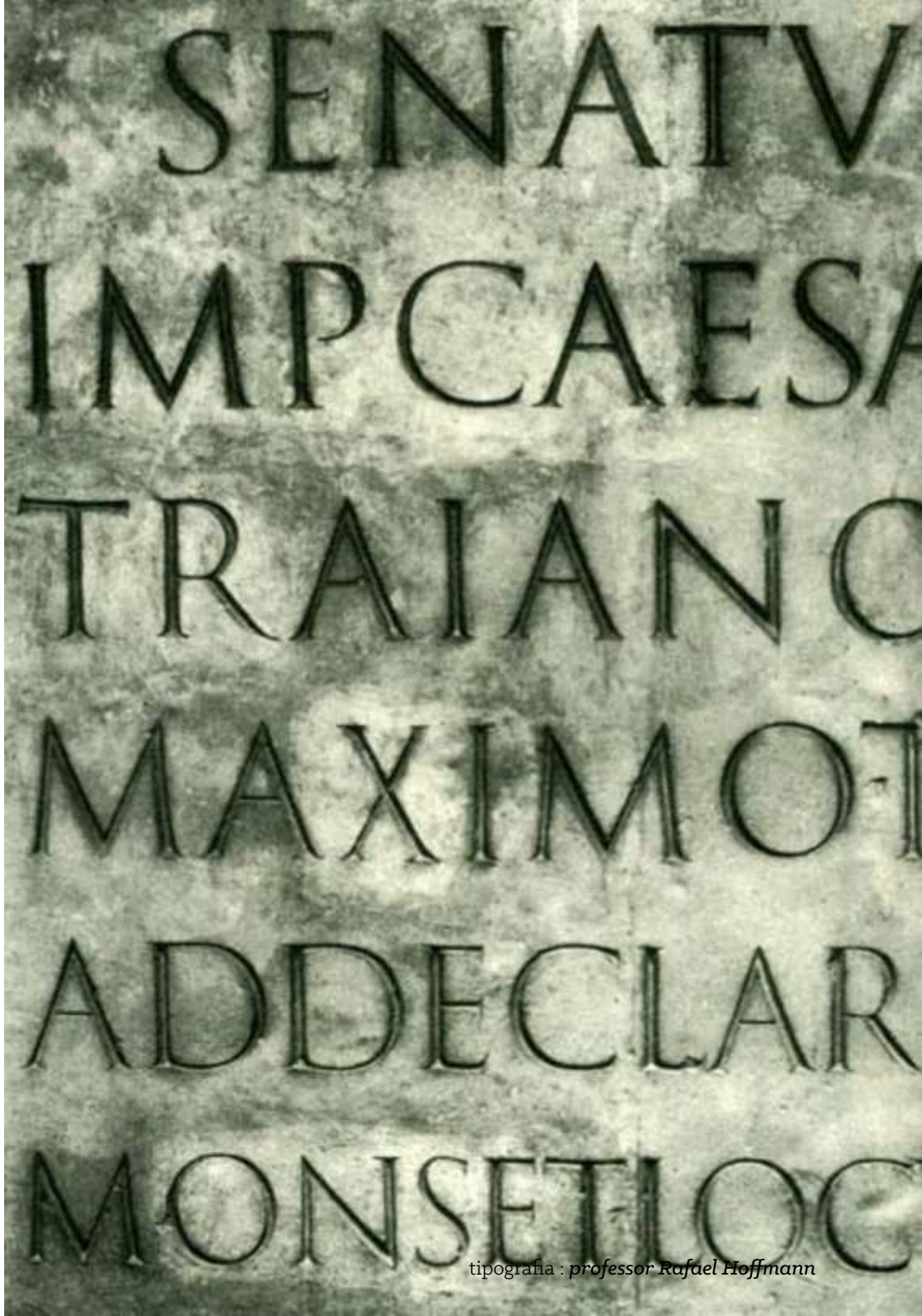
Sistemas de Escrita

O alfabeto romano

- Coluna de Trajano, em Roma;

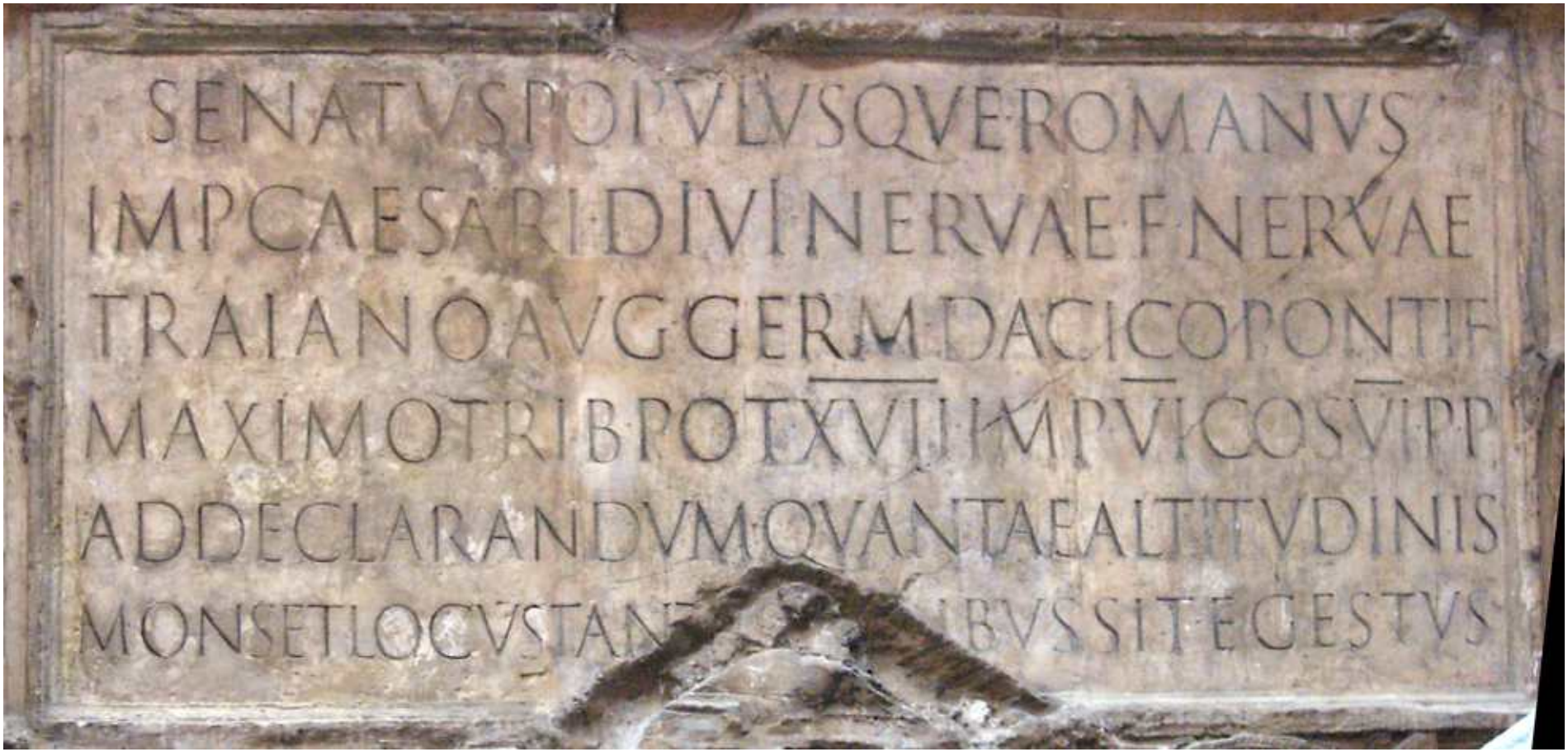
- Gravada por volta de 144 d.C.;

- Introdução das serifas.

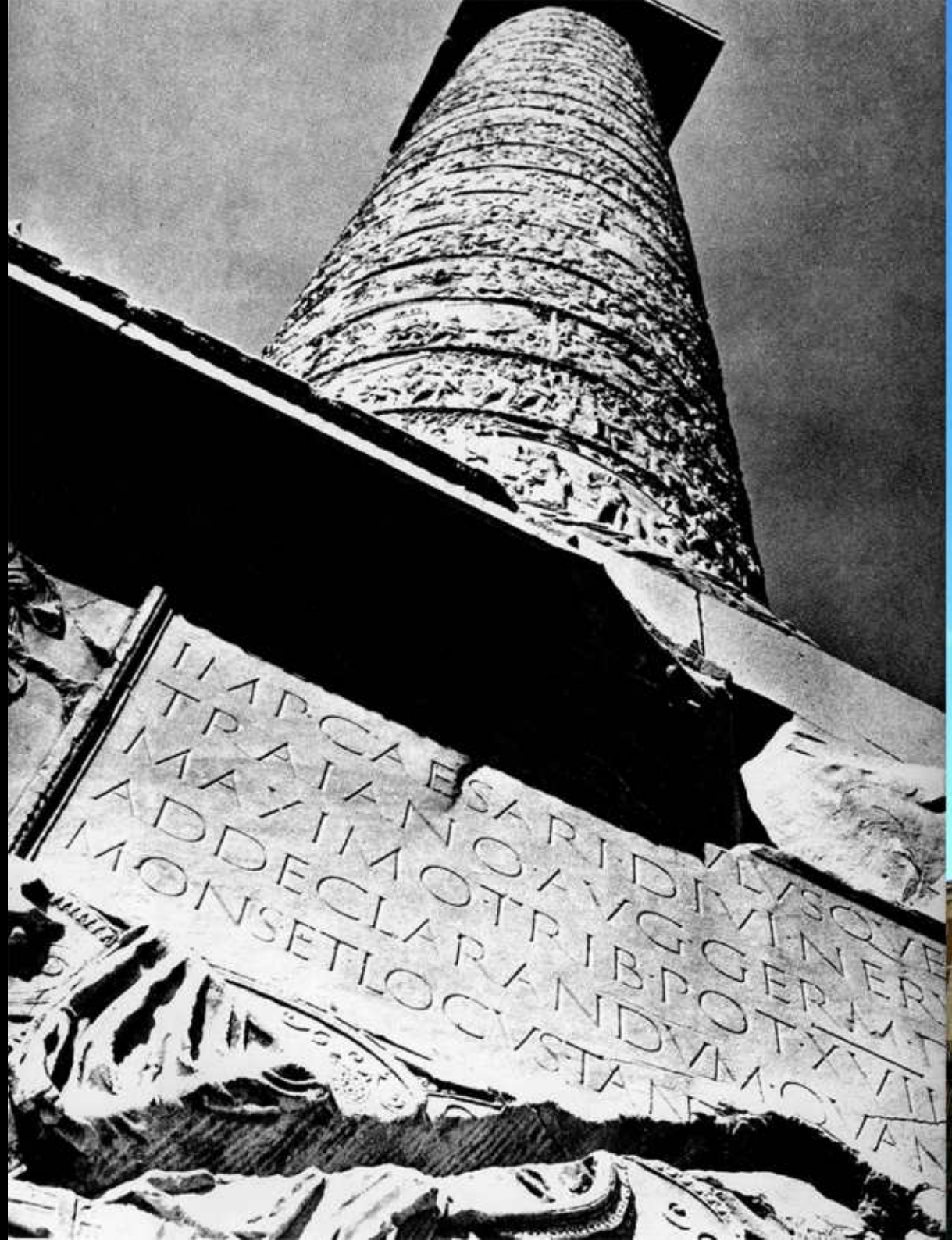


Sistemas de Escrita

O alfabeto romano



tipografia

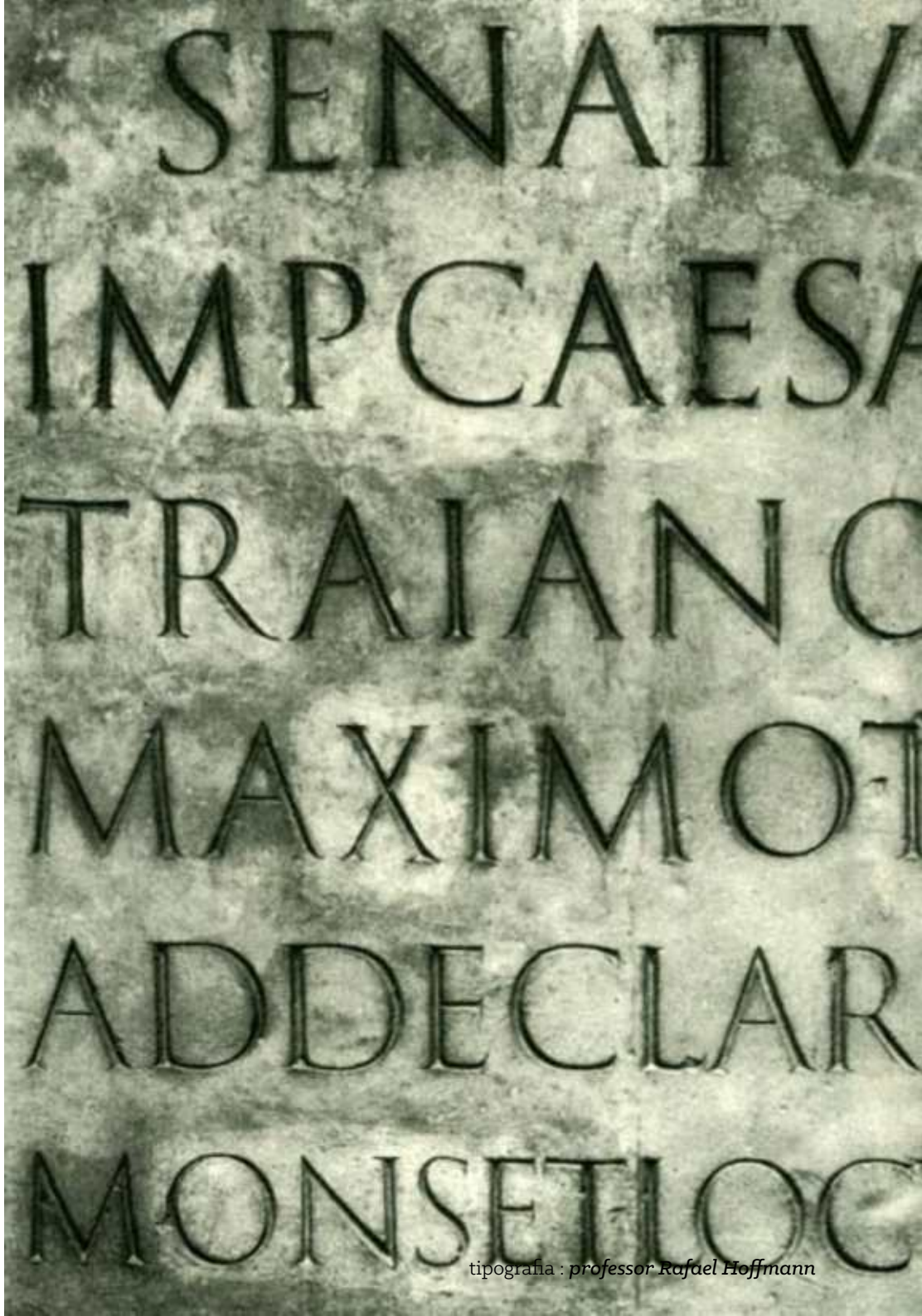


tipografia : *professor Rafael Hoffmann*

tipografia

Sistemas de Escrita

O alfabeto romano

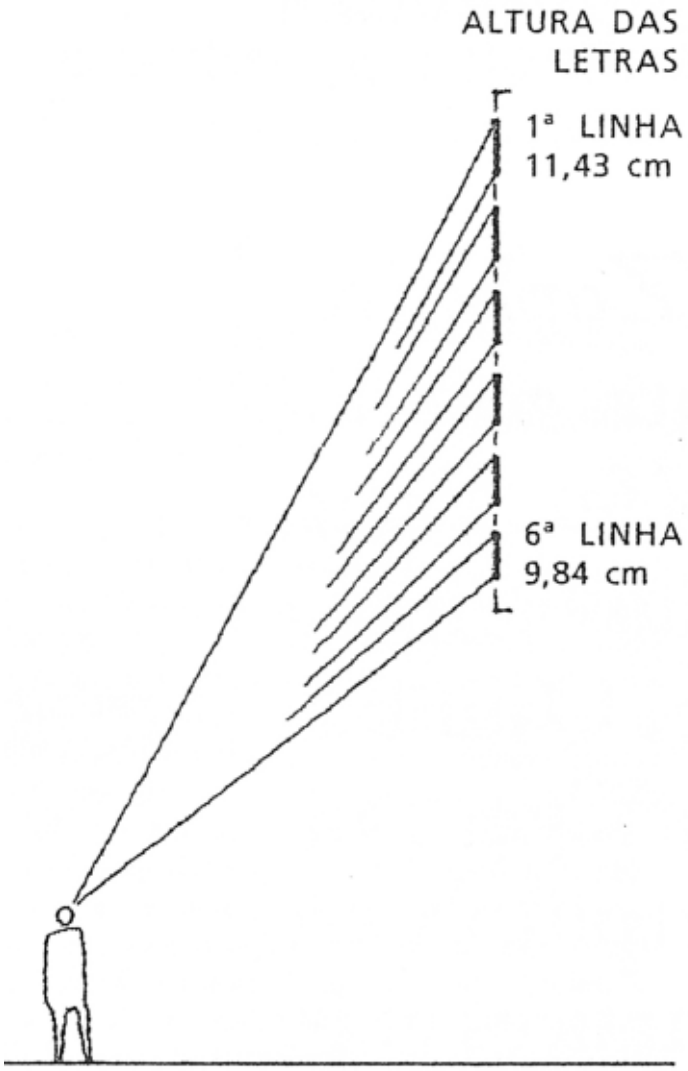


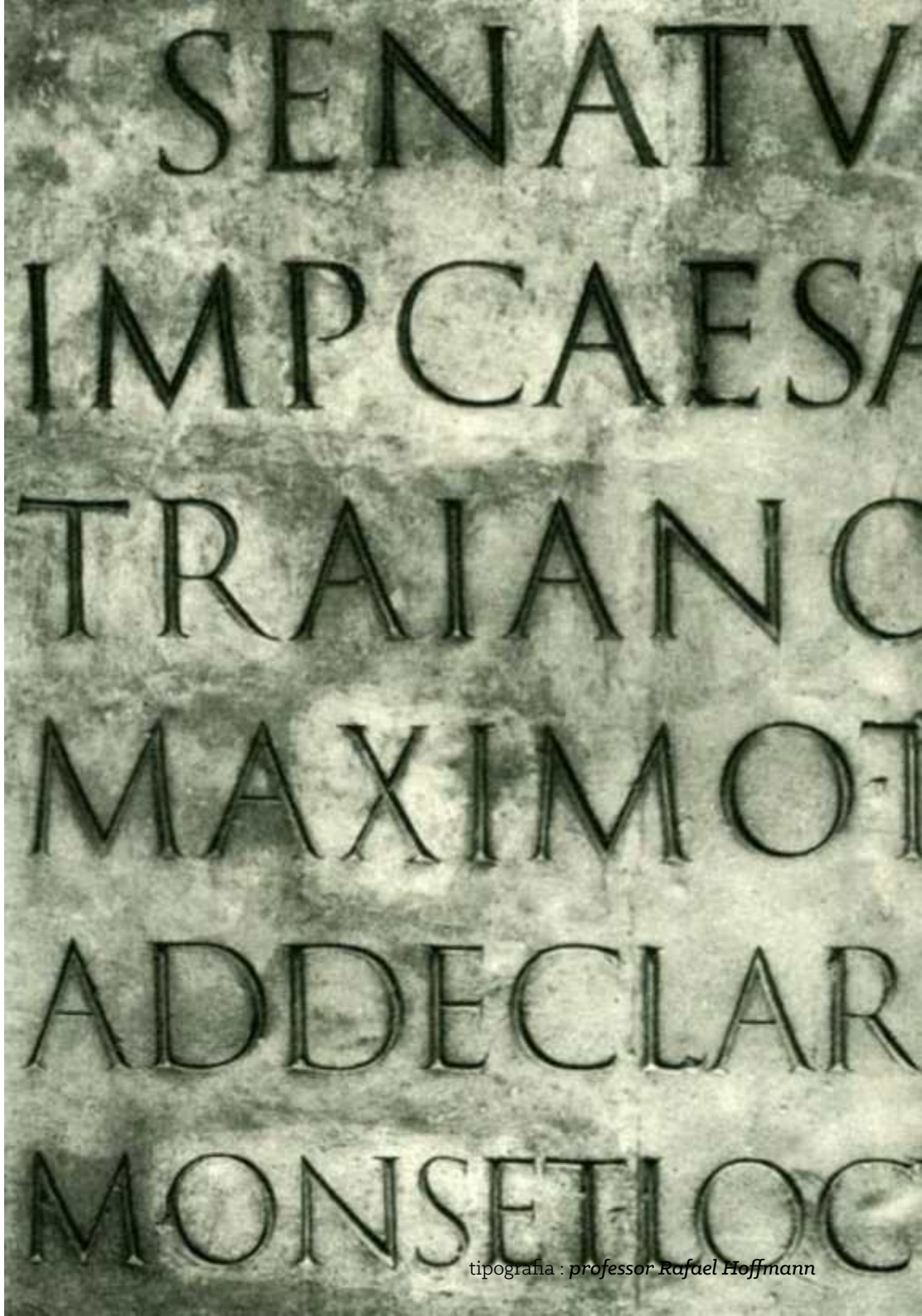
tipografia : *professor Rafael Hoffmann*

tipografia

Sistemas de Escrita

O alfabeto romano

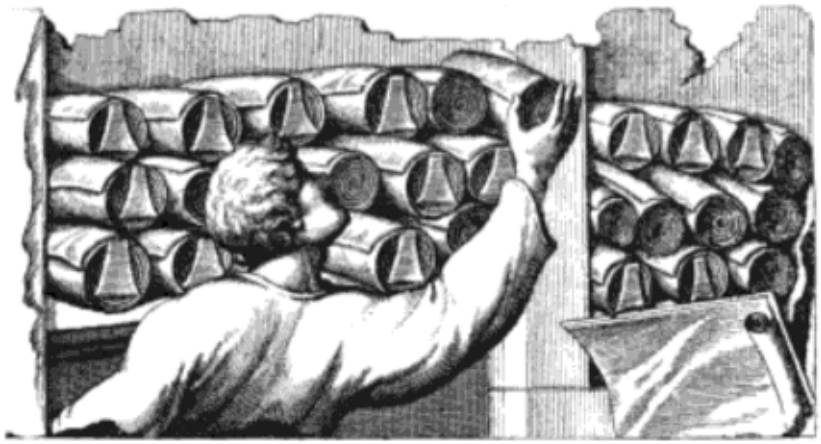




tipografia : *professor Rafael Hoffmann*

Sistemas de Escrita

Suportes - Papiro



Sistemas de Escrita

Suportes - Tabuletas de cera

Sistemas de Escrita

Suportes - Pergaminho

Sistemas de Escrita

Capitalis Quadrata

- Capitalis Quadrata;
- letras capitais romanas;
- traços finos e grossos, quando escritas com pena de junco;
- traços orgânicos.

Sistemas de Escrita

Capitalis Rústica

- Versão condensada da Capitalis Quadrata;
- 100 a.C. e 100 d.C.;
- Economizar espaço.

Sistemas de Escrita

Capitalis Rústica

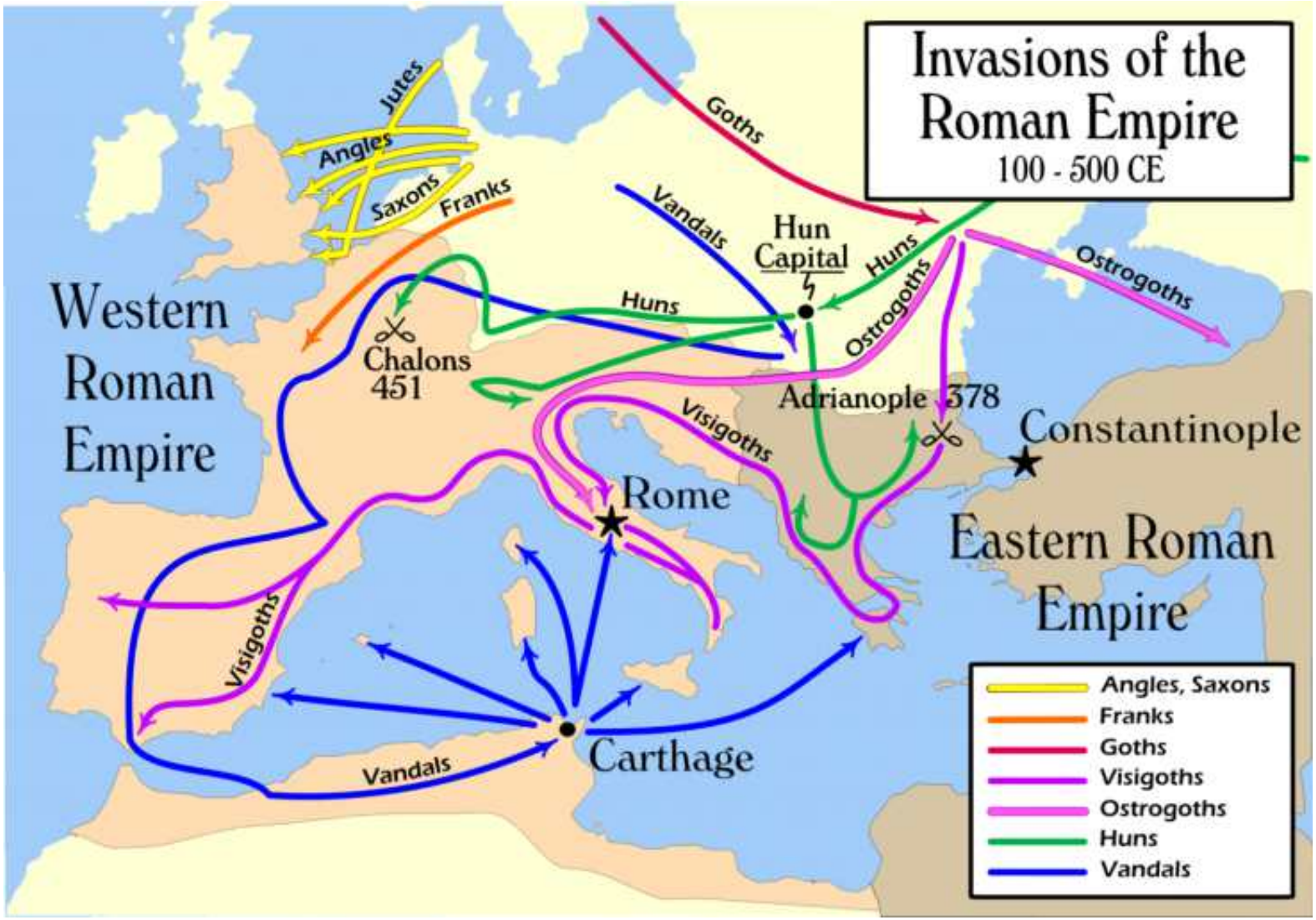
- Versão condensada da Capitalis Quadrata;
- 100 a.C. e 100 d.C.;
- Economizar espaço.

Sistemas de Escrita

Alfabeto romano

Sistemas de Escrita

Alfabeto romano



Sistemas de Escrita

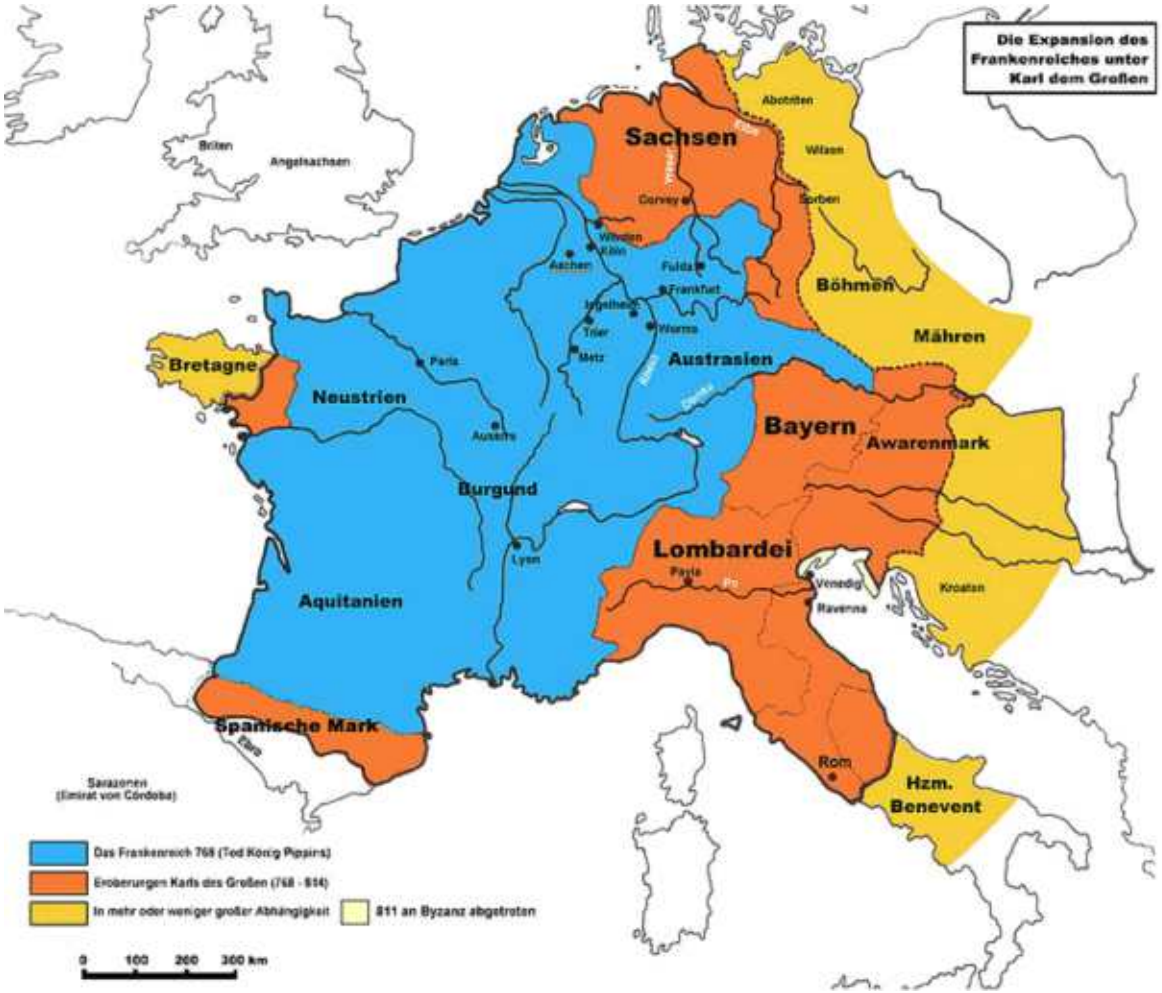
Uncial (Sec. IV a VIII)

- Origem celta;
- Forma arredondada e com pequenas serifas;
- primeiras letras de caixa-baixa;
- mais rápidas para escrever;
- letras menores para economizar pergaminho;
- livros menores, mais fáceis de transportar.

Uncial, do latim uncia ou décima parte, referindo-se à medida de uma polegada.

Sistemas de Escrita

Reunificação do Império

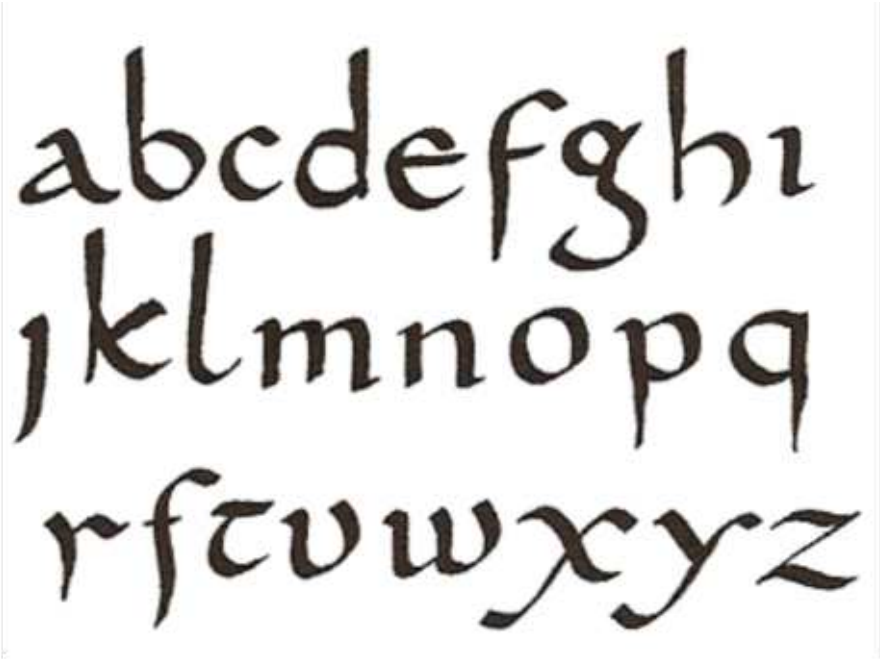


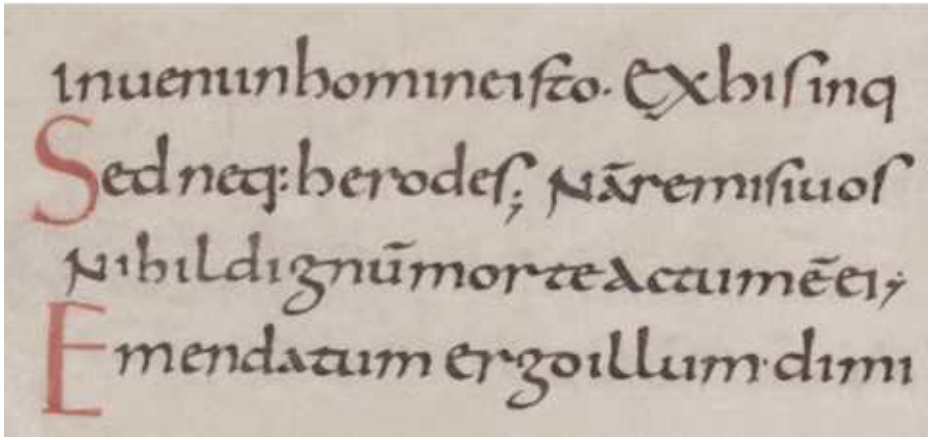
Império de Carlos Magno (771-814 d.C.)

Sistemas de Escrita

Carolíngias

- Desenvolvidas por decreto de Carlos Magno, no século VIII.
- estilo padronizado de letras para ser utilizado pelo império;
- letras carolíngias (durante o reino de Carlos Magno).
- sem espaçamento entre as palavras.





tipografia

eiusmodi sacerdotu ius utraq; lege. Hesiodus dix Aaron primus ius lege sacerdotale nom accepit primus q; pontificale stolam duxit sua ma sob tulit ut ybere dno ac loqueretur ad mortem. Accipe Aaron & filios eius. Et quoloco contemplare oportet Aaron summu sacerdotem. ide est epm figurasse & filios eius presbiteroru figuram. Ius nouo quoque testamento post xpm pontificali ordo. ap&tro apostolo coepit & iacobo. epo episcoporum.

eius positione maiuum ius epm Hesiodus dix. quod uerom maius ius positione epior diuturnior. Antiqua ius statuto est. Isaac. eum patriarcha pone ius manu sup caput iacob benedixit et. Similiter & iacob filiis. Sed & mortes. sup caput ioseue manu sua ius ponens. dedit ei spm uer tutis & ducatus in populo isr. Sic dns noster ihs xps per manus ius positionem apostolor benedixit & precepto spus scis paulo & barnaba. ab apostolis manus ius posita est ei in episcopatu & sic missi sunt ad eua gelizandum. & reliq. Sinodus. carthagen. dix. epi ordinatur. Duo epi pones aut & tres aut eua gelio rum codicem sup ceruicem eius. & uno effuso dent benedictionem & ex eri om epi manus sua sup caput eius tres dant

Epistola

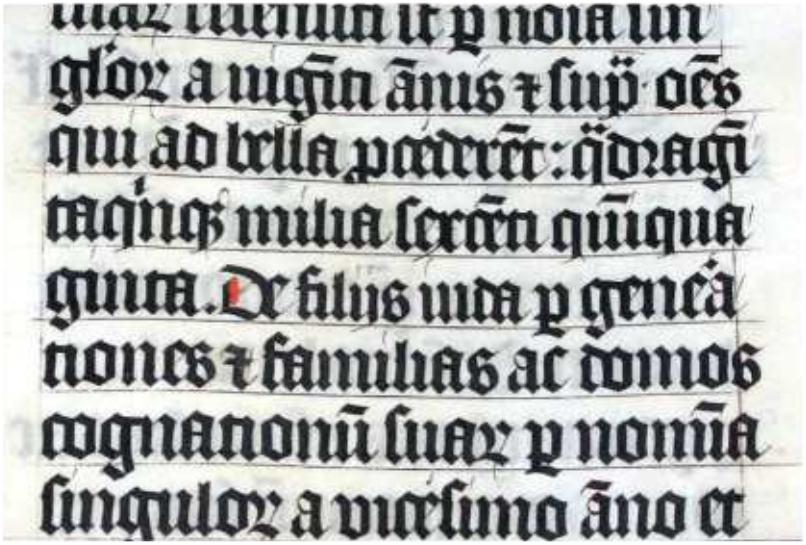
pus nom agreco ductum os. Sillaba ius coniuncta quod latini sup speculator. siue sup ius tendens dicitur. Hesiodus ait. sed opus q dem ius est. Ergo episcopum latine sup ius tendere possumus dicere. Episcopatus aut utique dignitatis nomen est honoris. non honoris. notandum quod episcopos et presbiteros sacerdotes nominamus. Necta men & presbiteri sacerdotum nomine censentur. Ite sciendum est episcopus & presbiteros ius no tua lege maxime esse supsisse uocabula. Sacerdotes autem siue ius & eri siue sacerdotes nominatos.

Dehinc quinom epi usurpant. Apos ait nomen epi. epi habentur. Augustinus ait epos ius quanti desiderauerit honorem tamen maiore pena illo adgrauatur. Hieronimus dicit. caue dum epo me dum nomine tamen nomine autem opus episcopatus. sui amittat. Hieronimus dixit multa episcopi nomen honoris desiderant & opus honeris. diuitant.

Sistemas de Escrita

Gótico textura

- A partir do século XI;
- angular, condensado e pesado;
- traços verticais pesados.



Sistemas de Escrita

Gótico textura

- Espacejamento uniforme;
- “Textura”.

Sistemas de Escrita

Gótico rotunda

- Início do século XV;
- mais aberta, redonda;
- características carolíngeas;
- modelo para os tipos móveis.

abcdefghi
jklmnopqr
stuvwxyz

tipografia : *professor Rafael Hoffmann*

Referências bibliográficas

Manual de tipografia: a história, a técnica e a arte, Kate Clair e Cynthia Busic-Snyder, Bookman, 2009.

professor Rafael Hoffmann